

Geschwister-Scholl-Gymnasium Berenbostel
Fachgruppe Musik
Schuleigenes Curriculum Jahrgang 11

Das schuleigene Curriculum des GSGB stützt sich auf das Kerncurriculum Musik Sekundarstufe II des Landes Niedersachsen.

Das Ziel des Musikunterrichts in der Einführungsphase ist es, Schülerinnen und Schüler mit unterschiedlichen Vorkenntnissen auf die Arbeit in der Qualifikationsphase vorzubereiten.

Halbjähriger Kurs

Kompetenz Musik gestalten und untersuchen

- Notenwerte, Metrik, Taktarten (Begriffe Metrum, Metrik, Takt), Wirkung von Taktarten
- Rhythmische Besonderheiten (Hemiolen, Synkope)
- Notenkenntnisse in allen wichtigen Schlüsseln (C-, F-, G-Schlüssel)
- transponierende Instrumente
- Dissonanz / Konsonanz
- Intervalle und ihre Wirkung im melodischen und harmonischen Kontext
- Tonleitern (Dur-, Moll-, chromatische, pentatonische Tonleiter)
- Dreiklänge, Vierklänge und ihre Wirkung / Funktion im musikgeschichtlichen Kontext (D_vs optional)
- funktionale Harmonielehre: einfache und erweiterte Kadenzharmonik (Haupt- und Nebenfunktionen und Zwischendominanten, einfacher Trugschluss), Satztechnik (Quint-, Oktavparallele, Terzverdoppelung)
- Dynamik, Artikulation, Klangfarben (Instrumentation)

- Form und Struktur:
 - Motiv und motivische Verarbeitungstechniken
 - thematische Gliederung (Vordersatz, Nachsatz, Periode)
 - musikalische Formen: ABA-Form (dreiteilige Liedform), Rondo, Sonatensatzform

Kompetenz Musik deuten

- europäische Musik in ihren historischen und gesellschaftlichen Kontexten (mit Bezug auf die Themen des jeweiligen Zentralabiturs)

Ganzjähriger Kurs

- Vertiefung der Kompetenzen des halbjährigen Kurses anhand von ausgewählten Musikbeispielen, beispielsweise anhand von
 - Musik des 20. und 21. Jahrhunderts
 - Musik in Verbindung mit Sprache, Bild, Szene, Film und Programm